

독서클럽 모임 보고서 - 팀명

1주차	일시	월 일 00 : 00 장소명	
	참여 학생	클럽원 정보	참석 여부
		성명(학번)	○ / X
		성명(학번)	○ / X
		성명(학번)	○ / X
		성명(학번)	○ / X
		성명(학번)	○ / X
	진도	도서명:	진도페이지: p. ~ p.
 활동 사진 추가			
[좌측부터 ○○○, ○○○, ○○○ …]			
※ 개인별 언급사항이 드러나도록 기술 토론내용 작성			

	일시	월 일 00 : 00 장소명	
참여 학생	클럽원 정보	참석 여부	
	성명(학번)	O / X	
	성명(학번)	O / X	
	성명(학번)	O / X	
	성명(학번)	O / X	
	성명(학번)	O / X	
진도	도서명:	진도페이지:	p. ~ p.
2주차	<div style="border: 1px solid black; height: 200px; width: 100%;"></div> <p style="text-align: center;">활동 사진 추가</p>		
토론 내용	<p style="text-align: center;">[좌측부터 ○○○, ○○○, ○○○ …]</p> <p>※ 개인별 언급사항이 드러나도록 기술 토론내용 작성</p>		

3주차	일시	월 일 00 : 00 장소명	
	참여 학생	클럽원 정보	참석 여부
		성명(학번)	O / X
		성명(학번)	O / X
		성명(학번)	O / X
		성명(학번)	O / X
	진도	도서명:	진도페이지: p. ~ p.
<div style="text-align: center; border: 1px solid black; height: 200px; margin-top: 10px;"> 활동 사진 추가 </div>			
[좌측부터 ○○○, ○○○, ○○○ …]			
※ 개인별 언급사항이 드러나도록 기술 토론내용 작성			
토론 내용			

4주차	일시	월 일 00 : 00 장소명	
	참여 학생	클럽원 정보	참석 여부
		성명(학번)	O / X
		성명(학번)	O / X
		성명(학번)	O / X
		성명(학번)	O / X
	진도	도서명:	진도페이지: p. ~ p.
<div style="text-align: center; border: 1px solid black; height: 200px; margin-top: 10px;"> <p style="margin: 0;">활동 사진 추가</p> </div>			
<p>[좌측부터 ○○○, ○○○, ○○○ …]</p>			
<p>※ 개인별 언급사항이 드러나도록 기술 토론내용 작성</p>			
<p>토론 내용</p>			

활동 후기	No.	클럽원 정보	후기 내용
	1	김원준 (2531037)	먼저 변신을 읽고 가족과 사회 속에서 나의 존재는 어떤 의미를 갖고 있는지에 대해 고찰하게 되었다. 별레로 변한 주인공을 통해 사회적 가치를 잃게 된다. 그 이후에 상황을 통해 사람이 기능이나 역할로만 평가될 때 얼마나 공허해질 수 있는지 깨닫게 되었다. 또한 그 개와 혁명을 읽고 가족이라는 가장 가까운 공동체 안에서 벌어지는 세대 간 간극과 이해의 부재를 느끼게 되었다.
	2	성명 (학번)	
	3	성명 (학번)	
	4	성명 (학번)	
	5	성명 (학번)	

2025학년도 2학기 독서클럽(28기) 테마도서 서평

작성자	김원준	도서명	변신
학번	2531037	저자명	프란츠 카프카

서평 내용 (개별항목 및 항목별 분량은 자유롭게 조정가능, **1,000자 이상** 작성)

■ 도서 선정 이유 (이 책을 선택한 계기나 흥미를 끈 이유)

*100자 내외

평소에 자주 들어본 책인데 읽어보지 못했기 때문에 이 책을 선택하게 되었다.

■ 주요 내용 요약

*300~400자

프란츠 카프카의 변신은 그레고르가 잠자다가 어느 날 아침 거대한 벌레로 변한 채 깨어나는 데서 시작된다. 가족을 먹여 살리던 그는 더 이상 일을 할 수 없게 되고, 가족은 처음엔 두려움과 혼란을 보이다가 점차 그를 짐처럼 대한다. 방에 갇힌 채 점점 약해져 가는 그레고르는 자신이 가족에게 부담이 된다는 죄책감 속에서 고립된다. 결국 그는 외로움과 버려짐 속에서 죽음을 맞고, 가족은 마치 짐을 덜어낸 듯 새로운 삶을 향해 나아간다. 작품은 인간 소외와 존재 가치에 대한 깊은 질문을 던진다.

■ 느낀점 및 인상 깊은 부분

*400~500자

변신을 읽으며 가장 크게 느낀 점은 인간이 역할을 잃는 순간 얼마나 쉽게 소외될 수 있는가에 대한 깊은 불안이었다. 그레고르가 벌레로 변한 것은 단순한 기괴한 사건이 아니라, 가족을 부양하는 "기능"을 잃은 순간 존재 가치마저 무너지는 인간의 현실을 상징한다. 처음엔 걱정하던 가족이 시간이 지나자 그를 부담으로 여기고 멀어지는 모습은 잔인할 만큼 현실적이었다. 특히 그레고르가 끝까지 가족을 생각하면서도 아무도 그를 사람으로 보지 않는 장면은 큰 슬픔을 남긴다. 작품은 우리가 누군가를 사랑하거나 존중하는 이유가 과연 그 사람 자체인지, 아니면 그가 해주는 역할 때문인지 되묻게 만든다. 읽고 나면 타인에 대한 공감과 존중이 얼마나 중요한지 다시 생각하게 되는 작품이다.

■ 도서 추천 여부 및 이유

*100자 내외

인간의 소외와 존재 가치에 대해 깊이 생각하게 해 주는 작품으로 사회적 가치에 매몰되어 있는 요즘 사람들이 읽어볼만한 책이다.

[서평 첨삭 방법] ※무조건 해당 양식으로 작성하여 '사고와 표현 과정'에 제출

서평 작성 ▶ 스마트자기관리시스템 '사고와 표현 과정' 상담 프로그램 신청 ▶ 첨삭내용 토대로 내용 수정

[서평 제출 방법] ※자유 형식 파일 첨부 가능

학술정보관 홈페이지 ▶ 상상독서 홈페이지 ▶ 글쓰기(파란색 아이콘) ▶ 도서 검색 ▶ 1. 해당 양식으로 작성한 첨삭 전 서평 / 2.'사고와 표현 과정'에서 피드백 받은 첨삭 내용 / 3. 첨삭 내용 반영한 최종 서평 **총 3가지** 입력 후 발행